

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO
SEMI-ÁRIDO

VIII JORNADA DE ESTUDOS DO
PROGRAMA OFICINANDO EM REDE



VIII JORNADA DE ESTUDOS DO PROGRAMA
OFICINANDO *em* **REDE**

MOSSORÓ • RN

ISSN 2525-9172

□ ————— □
ANAIS
2 0 1 9
□ ————— □

<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor>

**TEMÁTICA: ARTES, CENOPOESIA E
TECNOLOGIAS NA PROMOÇÃO DA
SAÚDE MENTAL**

Mossóro/RN
2019

APRESENTAÇÃO

O Programa Oficinando em Rede de Mossoró realiza anualmente uma Jornada de Estudos congregando para ação e reflexão a comunidade de usuários e profissionais da saúde mental e da educação envolvidos em ações sistemáticas que são realizadas semanalmente nas comunidades da região. Estas ações envolvem a interseção traçável entre teatro, arte, tecnologia e a saúde mental, e são engendradas pelos promotores do Programa – em ação colaboradora com os servidores do sistema de saúde –, sendo intensificadas devidamente durante os dias nos quais a Jornada se realiza.

Neste período, discentes, professores, pesquisadores, profissionais de educação e saúde, das ciências humanas e sociais aplicadas, e das áreas tecnológicas, reúnem-se no intuito de, junto com a comunidade externa, construir experiências que almejam reinserir na sociedade aqueles vários indivíduos acometidos pelo sofrimento psíquico. A partir do debate e da pluralidade de ideias, a Jornada de Estudos do Programa Oficinando em Rede dispõe-se a estudar e aperfeiçoar as melhores metodologias para tal ação, valendo-se, substancialmente, dos impactos positivos que a pintura, teatro e tecnologias podem ofertar.

A VIIIª Jornada de Estudos no Programa Oficinando em Rede foi realizada nos dias 30 e 31 de outubro, e 1º de novembro de 2019; e contou com o tema “**Artes, Cenopoesia e Tecnologias na promoção de saúde mental**”. Essa edição do evento foi organizada de modo a favorecer experimentações e reflexões sobre as formas de linguagem que potencializam o cuidado e o tratamento em saúde mental e a aprendizagem em educação. Temáticas como práticas de cuidado em saúde mental, danças circulares, teatro terapêutico, inovações tecnológicas no tratamento individual, o papel da brincadeira e da cenopoesia na promoção da saúde, dentre outros, foram tratados durante os três dias de Jornada.

O evento potencializou experiências em oficinas, rodas de conversa e experimentações diretas que favoreceram a produção de transformações na experiência de crianças, jovens, adultos e idosos atendidos em ambientes de saúde mental e educação, além dos profissionais que desenvolvem seus trabalhos diretamente nos espaços supracitados.

As vivências em teatro, arte, fotografia, vídeo, escrita, jogos e demais metodologias, configuraram formas de ação que potencializaram processos de individuação humana e técnica. Nesta edição, buscou-se fazer a reflexão sobre as experiências em saúde mental e em educação inclusiva sob a ótica humanista das práticas de cuidado e carinho ao outro. Sobre experimentações, pensou-se sobre a potência das oficinas, o sentir das materialidades e intensidades em um percurso de produção inventiva e amorosa com os participantes.

No percurso da VIIIª Jornada de Estudos do Programa Oficinando em Rede realizou-se ações na comunidade, como:

- a exposição de obras de arte de usuários/artistas atendidos pelo programa em Mossoró;
- a intervenção cenopoética em espaço aberto na universidade;
- a realização de minicursos acerca de práticas de cuidados e do brincar e jogar como método terapêutico;
- a promoção de rodas de conversa nas temáticas de Artes e Cenopoesia na Saúde Mental, Redes de Afetos e Amorosidade e Educação Inclusiva.

O encontro teve abrangência nacional e propôs formas de produção autoral que potencializaram a experiência do conhecimento na dimensão da extensão. A proposta buscou aprofundar e ampliar as aprendizagens na extensão em saúde mental e em educação inclusiva, de modo a dar visibilidade às ações na Universidade Federal Rural do Semi-Árido e em âmbito nacional. Constituiu, destarte, modo de resistência e trabalho no contexto sócio-político atual.

Equipe do Programa Oficinando em Rede:

Artur Vinícius de Lima Fernandes

Camila Gabrielly Fernandez de Souza

Geomar Mariano de Andrade Junior

Jorge Allende Bonamigo Maia de Souza

Karla Rosane do Amaral Demoly – Coordenadora do Programa

Maria Aridenise Macena Fontenelle – Vice-Coordenadora do Programa e Coordenadora desta edição da jornada

Max Silva de Oliveira

Midiã Kaddja Nunes de Souza

Pedro Henrique Castro Pereira

Rafael de Almeida Rodrigues

Rafael Wolney Mendonça de Castro

A VIIIª JORNADA CONTOU COM O APOIO FINANCEIRO

EDITAL 01/2019 - PROEC - PRO REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA DA UFERSA

COMISSÕES E COLABORADORES

A fim de realizar com primazia as atividades que o Oficinando em Rede se dispôs durante a VIIIª Jornada de Estudos, os componentes do Programa se dividiram em comissões para melhor distribuir os afazeres e contribuir com a composição geral do evento. Durante os três dias de evento, colaboradores também se dispuseram a ajudar na realização das ações pensadas, provendo o auxílio necessário para a construção de um ambiente alegre e saudável para os usuários, profissionais e pesquisadores na área da saúde mental e educação inclusiva. Abaixo estão nomeados todos os componentes das comissões de organização, bem como os empenhados colaboradores.

CORPO EDITORIAL DOS TRABALHOS DA VIIIª JORNADA

Editores dos Anais

Maria Aridenise Macena Fontenelle – docente da UFERSA;
Karla Rosane do Amaral Demoly – docente da UFERSA;
Artur Vinícius de Lima Fernandes – bolsista do programa Oficinando em Rede;
Camila Gabrielly Fernandez de Souza – bolsista do programa Oficinando em Rede.

Comissão Científica de Avaliação dos Trabalhos

Cláudia Rodrigues de Freitas – docente da UFRGS;
Deise Juliana Francisco – docente da UFAL;
Deisimer Gorczewski – docente da UFC;
Francisco Milton Mendes Neto – docente da UFERSA;
João Mário Pessoa Junior – docente da UFERSA;
Karla Rosane do Amaral Demoly – docente da UFERSA;
Maria Aridenise Macena Fontenelle – docente da UFERSA;
Yákara Vasconcelos Pereira – docente da UFPE.

ORGANIZAÇÃO E COLABORADORES DA VIIIª JORNADA

Comissão de Organização

Artur Vinícius de Lima Fernandes – bolsista;
Camila Gabrielly Fernandez de Souza – bolsista;
Geomar Mariano de Andrade Junior – bolsista;
Jorge Allende Bonamigo Maia de Souza – bolsista;
Karla Rosane do Amaral Demoly – docente da UFERSA;

|

Maria Aridenise Macena Fontenelle – docente da UFERSA;
Max Silva de Oliveira – discente da UFERSA;
Midiã Kaddja Nunes de Souza – bolsista;
Pedro Henrique Castro Pereira – bolsista;
Rafael de Almeida Rodrigues – mestre pela UFERSA;
Rafael Wolney Mendonça de Castro – bolsista.

Grupo de Colaboradores em atividade na jornada



Vitor Pordeus
Médico Psiquiatra
transcultural, Ator.
Cientista da UPAC



Ray Lima
Cenopoeta
Educador Popular
UPAC



Vera Dantas
Médica e Dr^a em
Educação
Cenopoeta e Educadora
Popular



*Regina Lima
Artesã, Pedagoga,
Cenopoeta e Educadora
Popular*



*Johnson Soares
Educador, Compositor e
Cenopoeta. Educador Popular*



*Vera Dantas
Mestre em Educação
Cenopoeta, Professora
IFRN, Educadora
Popular.*



*Jadiel Lima,
Jornalista
Cenopoeta e
Educador Popular*

Coletivo de Colaboradores

Bárbara Cabral - UFJF

Cláudia Rodrigues de Freitas – UFRGS;

Clarice da Paz Bezerra – psicóloga do CAPS de Icapuí;

Cleci Maraschin – UFRGS;

Cristhiane Marques de Freitas – PPGCTI, UFERSA e NTM;

Deise Juliana Francisco – UFAL;

Deisimer Gorczewski – UFC;

Maria de Fátima de Lima das Chagas – UNISC;

Nize Maria Campos Pellanda - UNISC

Washington Sales do Monte – UFERSA;

Yákara Vasconcelos Pereira – UFPE.



Imagens do Encontro



ALGUNS REGISTROS - IMAGENS DA VIIIª JORNADA

OFICINA DE TEATRO E DANÇA NA SAÚDE MENTAL

CENOPOESIA: A ARTE EM TODO O SER

OFICINA DE PINTURA E SAÚDE MENTAL

OFICINA DE BONECAS

FEIRA DO SOMASEMPRE

EXPOSIÇÃO IMAGENS DO INCONSCIENTE

ABERTURA DA JORNADA

PALESTRA COM VITOR PORDEUS

CRONOGRAMA E PROGRAMAÇÃO

A VIIIª Jornada de Estudos do Programa Oficinando em Rede de Mossoró contou com a presença da comunidade de usuários dos serviços de saúde mental do município e cidades circunvizinhas; profissionais e pesquisadores da área; estudantes de graduação nos campos das Ciências Humanas, Ciências da Saúde, Ciências Sociais, Engenharias e Ciência da Computação; discentes de Pós-Graduação do campo Interdisciplinar que discutem e estão envolvidos em práticas de cuidado e aprendizagem nas comunidades e na universidade; e Técnicos Administrativos e Docentes interessados nas discussões acerca de saúde mental e educação inclusiva.

Promovida pelo Programa Oficinando em Rede em atividade colaborativa com o Centro de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas, da Universidade Federal Rural do Semi-Árido, a VIIIª Jornada foi realizada nos dias 30 e 31 de outubro, e 1º de novembro de 2019. Contou com cinco meses prévios de organização, estes descritos no cronograma abaixo.

CRONOGRAMA

Período de divulgação (apresentação do evento para a comunidade, publicação do edital de submissão de trabalhos e divulgação da Jornada por meio de artes, vídeos, redes sociais e demais mídias) – 15/06/2019 a 16/10/2019;

Período de Inscrições na Jornada (abertura do período de inscrições e recebimento e cadastro, no sistema, destas) – 16/06/2019 a 18/10/2019;

Período de submissão de resumos (abertura do período para o recebimento de resumos, análise prévia para perceber motivos de óbvia rejeição e cadastro dos aprovados no acervo digital do Programa) – 16/06/2019 a 18/10/2019 (houve prorrogação);

Avaliação de trabalhos pelo comitê científico (envio, por parte da organização do evento, dos resumos submetidos para o comitê científico e análise, por parte deste último, dos trabalhos recebidos) – 01/07/2019 a 21/10/2019;

Divulgação de resultados com lista de resumos aprovados|1ª etapa (publicação da lista primária de aprovados, em critério qualitativo definido em edital e em ordem de análise pelo comitê científico) – 15/08/2019;

Divulgação de resultados com lista de resumos aprovados|2ª etapa (publicação da lista secundária de aprovados, nos moldes da lista primária) – 22/10/2019;

Envio de texto completo (recebimento dos artigos que ensejaram os resumos e cadastro destes no acervo digital do Programa) – 10/10/2019 a 27/10/2019;

Realização da VIIIª Jornada (período de execução dos trabalhos referentes ao evento, cujos quais serão descritos abaixo) – 30/10/2019 a 01/11/2019.

PROGRAMAÇÃO

30 de Outubro de 2019 – Manhã

08h – SESSÃO DE ABERTURA COM AUTORIDADES

Local: Expocenter.

08h30min – PRÁTICAS DE CUIDADO NA SAÚDE MENTAL: O CORREDOR DE CUIDADOS

Responsáveis: Coordenação do Programa e Comissão de Organização.

Apoio: Ray Lima, Vera Dantas, Regina Lima, Junior Santos e Johnson Soares.
Reflexões com Vera Dantas.

10h30min – TECITURAS EM REDE: ASSOCIANDO AS PALAVRAS AOS GESTOS

Responsáveis: Karla Demoly, Aridenise Fontenelle, Cristhiane Fernandes e Equipe do programa Oficinando em Rede.

Apoio: Vitor Pordeus, Vera Dantas, Regina Lima, Ray Lima, Josy Dantas, Jadiel Lima, Johnson Soares.

Palavras que norteiam as atividades do Programa, bem como o tratamento dos membros da comunidade, compunham o espaço, escritas em cartazes. Elas eram “afeto”, “cuidado”, “saúde mental”, “bons encontros”, “alegria”.

Conversação em pequenos grupos e tempo para pensar e propor a livre expressão de ideias e emoções, contando com modos diferentes de linguajar: poesia, dança, pequenas cenas, escritas.

30 de Outubro de 2019 – Tarde

13h30min – PALESTRA, SEGUIDA DE CONVERSAÇÃO

Local: Auditório Amâncio Ramalho – UFERSA.

Tema Geral: O sofrimento psíquico, seria ele ligado à cultura?

Palestrante: Vitor Pordeus.

Apoiado por músicas e ações cenopoéticas que envolvem teatro e dança ao término da palestra.

16h30min – PRÁTICAS DE CUIDADO NA SAÚDE MENTAL: CIRANDA

Responsável: Grupo do Programa Oficinando em Rede.

Orientação: Ray Lima e Clarice Paz.

Apoio: Vitor Pordeus, Vera Dantas, Regina Lima, Ray Lima, Josy Dantas, Jadiel Lima, Johnson Soares.

31 de Outubro de 2019 – Manhã

9h – IIª FEIRA DO SOMA SEMPRE

Local: Escola de Artes de Mossoró.

Responsáveis: Vera Dantas, Ray Lima, Vitor Pordeus, Regina Lima, Jadiel Lima, Johnson Soares.

Apoio: Equipe do Programa Oficinando em Rede, Clarice Paz e Equipe Residência Multiprofissional em Saúde.

A feira se organiza como movimento em que as comunidades compartilham saberes e experiências e se percebem escutadas a discutir o que estão a aprender nesta busca de promoção da vida no viver com saúde mental.

31 de Outubro de 2019 – Tarde

13h30min – IIª EXPOSIÇÃO “IMAGENS DO INCONSCIENTE” DO PROGRAMA OFICINANDO EM REDE

Local: Mostra Cultural – Biblioteca Pública Municipal de Mossoró.

Responsáveis: Grupo “Doutores da Pintura de Mossoró” e Equipe do Programa Oficinando em Rede.

A segunda mostra do Programa Oficinando em Rede organizada na VIIIª Jornada, contando com um conjunto de obras de arte realizadas no primeiro semestre de 2019 por usuários em atendimento nos Centros de Atenção Psicossocial de Mossoró, onde realizamos as atividades. Assim, procuramos tornar visíveis os resultados do trabalho em andamento e os processos de ressocialização e cura dos usuários artistas participantes.

15h – CENOPOESIA: A ARTE EM TODO O SER

Local: Biblioteca Municipal de Mossoró e Praça Redenção.

Responsável: Josy Dantas.

Apoio: Vera Dantas, Ray Lima, Vitor Pordeus, Regina Lima, Jadiel Lima, Johnson Soares, Equipe do Programa Oficinando em Rede, Clarice Paz e Equipe Residência Multiprofissional em Saúde.

31 de Outubro de 2019 – Noite

19h – MINICURSOS

1. Minicurso: Brincar e jogar promovendo saúde mental

Local: Sala 21 do Prédio da Pró Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação – PROPPG.

Responsáveis: Rafael Almeida e Jordanya Henriques e equipe do Programa Oficinando em Rede.

2. Minicurso: Práticas de Cuidado na Saúde Mental e na Educação Inclusiva

|

Local: Sala 23 do Prédio da Pró Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação – PROPPG.

Responsáveis: Cristhiane Fernandes, Karla Demoly e equipe do Programa Oficinando em Rede.

1 de Novembro de 2019 – Manhã

07h30min – OFICINAR: OFICINAS QUE ACONTECEM NAS PRÁTICAS EM ANDAMENTO

1. Oficina de Bonecas

Local: Sala 21 do Prédio da Pró Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.

Responsáveis: Regina Lima e Kaddja Nunes.

Apoio: Vera Dantas e Jadiel Lima.

2. Oficina de Plataforma de recomendação de jogos na saúde mental

Local: Sala 23 do Prédio da Pró Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.

Responsáveis: Rafael Almeida, Jordanya Henrique e Jorge Allende.

3. Oficina de Teatro e Dança na Saúde Mental: vivências poéticas

Local: Sala 04 do Bloco de Aulas 7.

Responsáveis: Diego Januário dos Santos, Karla Demoly, Rafael Wolney e Geomar Júnior.

Apoio: Ray Lima e Johnson Soares.

4. Oficina de Pintura e Saúde Mental

Local: Sala 05 do Bloco de Aulas 7.

Responsáveis: Aridenise Fontenelle, Camila Fernandes e Artur Fernandes.

Apoio: Josy Dantas.

10h45min – RODAS DE CONVERSA: A EXPERIÊNCIA DA PESQUISA COM AS COMUNIDADES

Responsável: Equipe Oficiando em Rede.

As rodas de conversa foram os espaços dedicados ao compartilhamento da experiência da pesquisa com as comunidades. Apresentou-se trabalhos aprovados pela comissão científica nos eixos temáticos:

1. As Artes e a Cenopoesia na Saúde Mental

Local: Sala 21 do Prédio da Pró Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.

2. Redes de Afetos e Amorosidade como método na saúde

Local: Sala 04 do Bloco de Aulas 7.

3. Educação Inclusiva e Promoção da Saúde

Local: Sala 05 do Bloco de Aulas 7.

13h – ENCERRAMENTO

EDIÇÕES ANTERIORES

As atividades realizadas pelo Programa Oficinando em Rede durante o período da VIIIª Jornada de Estudos não foram únicas desta, mas sim uma continuação das engendradas desde a primeira edição do evento, em 2012. Em consonância com o tratamento realizado pela comunidade de usuários, busca-se criar uma sequência de ações que fortaleça, com o tempo, o arcabouço de práticas e metodologias de cuidado cujo intuito é auxiliar aqueles acometidos por sofrimento psíquico. Possuindo caráter anual, as Jornadas de Estudo atuam como uma continuação de suas predecessoras, agregando o que lhes faltou, ao mesmo tempo que se constitui como independente.

Desse modo, é aconselhável a apreciação aprofundada dos temas discutidos, trabalhos apresentados e metodologias suscitadas durante as edições anteriores do evento. Assim, é capaz de se perceber o cuidado que o Programa Oficinando em Rede despense a fim de transformar as Jornadas de Estudo em momentos não somente acadêmicos, mas terapêuticos, lúdicos.

EDIÇÃO ATUAL – VIIIª JORNADA

Link para a página inicial do evento:

~~<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2019/>>;~~

Link para a programação:

~~<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/programacao-2/>>;~~

Link para os anais:

~~<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/anais/>>.~~

VIIª EDIÇÃO

Link para a página inicial do evento:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2018/>>

Link para a programação:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2018/programacao/>>;

Link para os anais:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2018/anais/>>.

VIª EDIÇÃO

Link para a página inicial do evento:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2017/>>;

Link para a programação:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2017/programacao/>>;

Link para os anais:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2017/anais/>>.

Vª EDIÇÃO

Link para a página inicial do evento:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2016/>>;

Link para a programação:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2016/programacao/>>;

Link para os anais:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor-2016/anais/>>.

IVª EDIÇÃO

Link para a página inicial do evento:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2015/>>;

Link para a programação:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2015/programacao/>>;

Link para os anais:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2015/anais/>>.

IIIª EDIÇÃO

Link para a página inicial do evento:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2014/>>;

Link para a programação:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2014/programacao/>>;

Link para os anais:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2014/anais/>>.

IIª EDIÇÃO

Link para a página inicial do evento:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2013/>>;

Link para a programação:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2013/programacao/>>;

Link para os anais:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2013/anais/>>.

Iª EDIÇÃO

Link para a página inicial do evento:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2012/>>;

Link para a programação:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2012/programacao/>>;

Link para os anais:

<<https://oficinandoemrede.ufersa.edu.br/jepor2012/anais/>>.

RESUMOS APROVADOS

A VIIIª Jornada de Estudos do Programa Oficinando em Rede busca, precipuamente, prover um espaço de discussão para a comunidade acadêmica no que tange à criação e maturação de conhecimentos na área da saúde mental e educação inclusiva. O evento, todavia, não é puramente acadêmico, pois instiga os discentes, docentes e pesquisadores a interagirem com a comunidade de usuários e profissionais, a fim de que esses primeiros consigam reconhecer a realidade do sistema nacional de saúde e as efetividades das terapias atuais. Nisso, busca-se aprimorar o debate acadêmico no intuito de se discutir a aplicabilidade de várias metodologias e linguagens no tratamento do sofrimento psíquico.

Desse modo, na VIIIª Jornada de Estudos – assim como em todas as prévias –, a Comissão Organizadora emitiu um edital convidando os discentes e pesquisadores a submeterem resumos científicos (que, se aprovados, ensejaram a submissão dos artigos completos), que foram, então, enviados à Comissão de Avaliação para que esta analisasse o trabalho recebido e emitisse um parecer favorável ou não. Caso fosse aprovado, o autor do escrito era convidado para apresentar seu estudo nas rodas de debate que aconteceram no dia 1º de novembro, garantindo, assim, que as interações entre os presentes contribuíssem positivamente para a pesquisa em foco.

A lista de resumos aprovados se encontra abaixo.



VIII Jornada da Estudos Oficinando em Rede

UFERSA – Mossoró, 30 de outubro a 1º de novembro de 2019.

TÍTULO DO TRABALHO	AUTORES
SEXUALIDADE ESTIGMATIZADA NO INSTAGRAM	Alan Eugênio Dantas Freire
CUIDA!: ESTRATÉGIAS DE CUIDADO E REDUÇÃO DE DANOS COM PROSTITUTAS EM UM TERRITÓRIO EMPOBRECIDO	Ana Beatriz Bezerra Figueiredo Lima Natalia Sousa Barros Ricardo Pimentel Mélo Tárcila Silva de Lima Carolina Pedroza Barros da Silva
CONSTRUINDO VÍNCULOS E AFETIVIDADE NA INFÂNCIA: um relato de experiência de estágio em Psicologia na Educação Básica	Ana Géssica Costa Batista
A CONSTRUÇÃO DE FANZINES COMO FERRAMENTA PARA UMA (RE)INVENÇÃO DE SI.	Andressa Letícia de Sousa Lima Dejane Natália Sousa Barros Ricardo Pimentel Mello
VAI SER MASSA: A COZINHA COMO ESTRATÉGIA DE REDUÇÃO DE DANOS	Carolina Castro e Veras Dejany Natalia Sousa Barros Ricardo Pimentel Mélo Andressa Letícia Sousa Lima
TECENDO REDES ENTRE EDUCAÇÃO INCLUSIVA E SAÚDE MENTAL: VISUALIZANDO A CRIANÇA E O ADOLESCENTE QUE BUSCA ATENDIMENTO PEDAGÓGICO E CLÍNICO	Cristhiane Marques de Freitas Karla Rosane do Amaral Demoly
EXPOSIÇÃO DE AQUARELAS DOS DOUTORES DA PINTURA – RELATO DE EXPERIÊNCIA	Maria Aridenise Macena Fontenelle Jussara Nascimento da Silva Rodrigues Francisca Edna da Silva
UMA VIDA DENTRO DOS SAPATOS: CUIDADO E POESIA NA CONSTRUÇÃO DE FORMAS FLUIDAS DE VIVER	Dejany Natalia Sousa Barros Ricardo Pimentel Mélo Ana Beatriz Bezerra Figueiredo Lima Bruna Gabriele Filgueiras do Amaral Raquel de Souza Xavier
ATOS DE ESCRITA E PRÁTICAS DE CUIDADO COM MULHERES REFUGIADAS DA TURQUIA	Karla Rosane do Amaral Demoly

ENCONTROS ENTRE A DANÇA E A SAÚDE MENTAL NA UFAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	Diego Januário dos Santos Deise Juliana Francisco
AS EMOÇÕES DE LIDAR COM O ENVELHECER NA SAÚDE MENTAL	Karla Rosane do Amaral Demoly Laryssa Dayanna Costa Ferreira
RESGATANDO MEMÓRIAS E TECENDO AFETOS ATRAVÉS DE ATIVIDADES MANUAIS COM GRUPO DE IDOSAS: UMA ESTRATÉGIA DE CUIDADO	Virna Myrelli Rodrigues Albuquerque Anny Kaliny Soares Gomes Lúcia de Fátima de Carvalho Sousa Jéssica Natana de Meneses Silva.
A ATUAÇÃO DO(A) PEDAGOGA(A) NA SAÚDE MENTAL NO CAPSI DE MOSSORÓ-RN	Luisa Maria Nunes da Cunha Karla Rosane do Amaral Demoly
PROFESSORES E TECNOLOGIAS DIGITAIS: TESSITURA DE UMA REDE DIALÓGICA COMPLEXA	Maria de Fátima de Lima das Chagas Nize Maria Campos Pellanda Karla Rosane do Amaral Demoly Lia Raquel Moreira Oliveira
CUIDANDO DO CUIDADOR: TRABALHANDO SAÚDE MENTAL COM OS AGENTES COMUNITÁRIOS DE SAÚDE	Maria Jussara de Medeiros Nunes Tânia Maria das Chagas Costa Luiz Carlos Pinheiro Barrozo Suzana Carneiro de Azevedo Fernandes Brenna Kezia Silva e Lins Georgiana Jéssica Silva Peixoto
SAÚDE MENTAL E AMBIENTE ACADÊMICO: O RECURSO DA SALA SENSORIAL COMO FACILITADOR DE REFLEXÕES SOBRE O SUICÍDIO.	Mariana Lara Cabral Viana Bezerra Oliveira, S. R. Carvalho, K. L. C. Jordanya Reginaldo Henrique

ESPAÇO DA PALAVRA: UMA PALAVRA, UM MOMENTO E A POSSIBILIDADE DE RESSIGNIFICAÇÃO DE SENTIDOS E SENTIMENTOS	Pedro Augusto de Oliveira Costa Ana Karine Alves Maia Cleodon Bezerra de Oliveira Neto Francisca Gilberlânia da Silva Barreto Raissa Paula Sena dos Santos Rita de Kássia Alves de Oliveira
TENDA COMUNITÁRIA DE SAÚDE MENTAL: PRODUÇÃO SOCIAL, CULTURAL E DE SAÚDE NO TERRITÓRIO	Simone Deodato Lima Clarice Da Paz Bezerra
AUTOCOMUNICAÇÃO DE MASSA NA CULTURA DIGITAL A PARTIR DE MANUEL CASTELLS: UM ESTUDO DE CASO ENTRE OS ESTUDANTES DE COMUNICAÇÃO NO NORDESTE DO BRASIL	Talvacy Chaves de Freitas Juciano de Sousa Lacerda
ATUAÇÃO DO ENFERMEIRO NO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL: Desafio de promover a saúde extra hospitalar	Maria Jussara Medeiros Nunes

LINK PARA OS TRABALHOS APROVADOS

SEXUALIDADE ESTIGMATIZADA NO INSTAGRAM - [Link](#)

Alan Eugênio Dantas Freire

CUIDA!: ESTRATÉGIAS DE CUIDADO E REDUÇÃO DE DANOS COM PROSTITUTAS DE UM TERRITÓRIO EMPOBRECIDO - [Link](#)

Ana Beatriz Bezerra Figueiredo Lima

Natalia Sousa Barros

Ricardo Pimentel Mélo

Tárcila Silva de Lima

Carolina Pedroza Barros da Silva

A CONSTRUÇÃO DE FANZINES COMO FERRAMENTA PARA UMA (RE) INVENÇÃO DE SI - [Link](#)

Andressa Letícia de Sousa Lima

Dejane Natália Sousa Barros

Ricardo Pimentel Mello

VAI SER MASSA: A COZINHA COMO ESTRATÉGIA DE REDUÇÃO DE DANOS - [Link](#)

Carolina Castro e Veras

Dejany Natalia Sousa Barros

Ricardo Pimentel Mélo

Andressa Letícia Sousa Lima

TECENDO REDES ENTRE EDUCAÇÃO INCLUSIVA E SAÚDE MENTAL: VISUALIZANDO A CRIANÇA E O ADOLESCENTE QUE BUSCA ATENDIMENTO PEDAGÓGICO E CLÍNICO - [Link](#)

Cristhiane Marques de Freitas

Karla Rosane do Amaral Demoly

EXPOSIÇÃO DE AQUARELAS DOS DOUTORES DA PINTURA – RELATO DE EXPERIÊNCIA - [Link](#)

Maria Aridenise Macena Fontenelle

Jussara Nascimento da Silva Rodrigues

Francisca Edna da Silva

UMA VIDA DENTRO DOS SAPATOS: CUIDADO E POESIA NA CONSTRUÇÃO DE FORMAS FLUIDAS DE VIVER - [Link](#)

Dejany Natalia Sousa Barros

Ricardo Pimentel Mélo

Ana Beatriz Bezerra Figueiredo Lima

Bruna Gabriele Filgueiras do Amaral

Raquel de Souza Xavier

ENCONTROS ENTRE DANÇA E SAÚDE MENTAL NA UFAL: um relato de experiência - [Link](#)

Diego Januário dos Santos

Deise Juliana Francisco

AS EMOÇÕES DO LIDAR COM O ENVELHECER NA SAÚDE MENTAL - [Link](#)

Karla Rosane do Amaral Demoly

Laryssa Dayanna Costa Ferreira

RESGATANDO MEMÓRIAS E TECENDO AFETOS ATRAVÉS DE ATIVIDADES MANUAIS COM GRUPO DE IDOSAS: UMA ESTRATÉGIA DE CUIDADO - [Link](#)

Virna Myrelli Rodrigues Albuquerque

Anny Kaliny Soares Gomes

Lúcia de Fátima de Carvalho Sousa

Jéssica Natana de Meneses Silva.

A ATUAÇÃO DO(A) PEDAGOGA(A) NA SAÚDE MENTAL NO CAPSI DE MOSSORÓ-RN - [Link](#)

Luisa Maria Nunes da Cunha
Karla Rosane do Amaral Demoly

PROFESSORES E TECNOLOGIAS DIGITAIS: TESSITURA DE UMA REDE DIALÓGICA COMPLEXA - [Link](#)

Maria de Fátima de Lima das Chagas
Nize Maria Campos Pellanda
Karla Rosane do Amaral Demoly
Lia Raquel Moreira Oliveira

CUIDANDO DO CUIDADOR: TRABALHANDO SAÚDE MENTAL COM OS AGENTES COMUNITÁRIOS DE SAÚDE - [Link](#)

Maria Jussara de Medeiros Nunes
Tânia Maria das Chagas Costa
Luiz Carlos Pinheiro Barrozo
Suzana Carneiro de Azevedo Fernandes
Brenna Kezia Silva e Lins
Georgiana Jéssica Silva Peixoto

SAÚDE MENTAL E AMBIENTE ACADÊMICO: O RECURSO DA SALA SENSORIAL COMO FACILITADOR DE REFLEXÕES SOBRE O SUICÍDIO - [Link](#)

Mariana Lara Cabral Viana
Bezerra Oliveira, S. R.
Carvalho, K. L. C.
Jordanya Reginaldo Henrique

ESPAÇO DA PALAVRA: UMA PALAVRA, UM MOMENTO E A POSSIBILIDADE DE RESSIGNIFICAÇÃO DE SENTIDOS E SENTIMENTOS - [Link](#)

Pedro Augusto de Oliveira Costa
Ana Karine Alves Maia
Cleodon Bezerra de Oliveira Neto
Francisca Gilbertânia da Silva Barreto
Raissa Paula Sena dos Santos
Rita de Kássia Alves de Oliveira

TENDA COMUNITÁRIA DE SAÚDE MENTAL: PRODUÇÃO SOCIAL, CULTURAL E DE SAÚDE NO TERRITÓRIO - [Link](#)

Simone Deodato Lima
Clarice da Paz Bezerra

AUTOCOMUNICAÇÃO DE MASSA NA CULTURA DIGITAL A PARTIR DE MANUEL CASTELLS: UM ESTUDO DE CASO ENTRE OS ESTUDANTES DE COMUNICAÇÃO NO NORDESTE DO BRASIL - [Link](#)

Talvacy Chaves de Freitas

Juciano de Sousa Lacerda

ATUAÇÃO DO ENFERMEIRO NO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL: Desafio de promover a saúde extra hospitalar - [Link](#)

Maria Jussara Medeiros Nunes

"As atividades que emergem das profundezas do inconsciente pedem silêncio para dar espaço ativando a imaginação, para se obter certa organização interna e permitir que o ato criador possa se expressar em imagens; atividades plásticas, música, poesia, teatro, expressão corporal, etc. Sem uma boa dose de silêncio não há possibilidade de expressões genuínas emergirem do mundo interno para o externo. Do silêncio interno surgem as imagens do inconsciente, e sempre carregadas de emoções fortes e intensas, muitas vezes expressas no crisar da fisionomia, no olhar, na postura corporal, nas palavras ou gestos. Basta um sorriso acolhedor e ajuda quando necessário. Basta estar presente e em silêncio. Basta acolher o outro com afeto sem exuberâncias, de preferência com sobriedade.

Dra. Nise sempre mostrava a importância do não verbal, do silêncio atento, da presença afetiva, ao lado do cliente, e, ajuda apenas quando necessário; "Observar sempre e anotar, depois, o essencial". As imagens que emergem do inconsciente são a história viva verdadeira de uma pessoa. Fundamento para o conhecimento profundo da natureza de seres enigmáticos que não devem ser rotulados, e sim vistos como "pessoas que vivem estados alterados do ser", como frisava a mestra Nise da Silveira".

[Excertos retirados da obra: SILVEIRA, N. Imagens do Inconscientes, Rio de Janeiro: Ed. Alhambra, 1981, p. 50 e 66.]

